

おおたとしまさ氏が
その意図を探る!

海城で 新講座「KSプロジェクト」始動!



プログラミング講座(初心者編)では、iPad用アプリ「Swift Playgrounds」を用いてプログラミングを学んだ。

おおた 海城のスタンダードはほぼできあがつた。生徒たちの個別の興味・関心を伸ばすフェーズに入ったということですね。

内田 プロジェクトの設計に際しては大きく3つの狙いを意識しました。1つめは、生徒が生涯にわたって主体的に学び続ける姿勢を涵養すること。2つめは、生徒がどんどん教科の枠組みや学校の枠組みを飛び出していくようすること。3つめは副次的なもの

時代を先取りした改革に着手 「ただの進学校になつてはいけない」。そういう危機感が海城にはありました。佩々諤々の議論の末、海城は創立101年目にあたる1992年、「学校改革」という果てしない「航海」にして創設されました。建学の精神は「國家社会に有為な人材の育成」。

1945年の終戦後、海軍を背景としていた性格を捨て去り、リベラルの立場を選びます。校章も変えました。それが現在の校章「KSマーク」です。Kの縦軸は船の帆を、Sの曲線は帆をたわませ船を前へと推し進める柔らかな海風をかたどっています。そして、それそれがこれから社会へと巣立つ「生徒」と彼らに寄り添い柔軟に支援

する「教職員」を暗示しているのです。

1970年代から1980年代にかけて、進学校として躍進。しかし前述の通り、当時のやり方は生徒たちの押し込むことはできる。それで進学校としての実績をつくることはできる。しかしそれが本当にこれから時代を生きる若者のための教育なのか。佩々諤々の議論の末、海城は創立101年目にあたる1992年、「学校改革」という果てしない「航海」に出ることを決意しました。海城は1891年「海軍予備校」として創設されました。

海城はその「航海」を今まで続けています。現在の中学校受験生もたれています。現在の中学校受験生の保護者世代であれば、海城に対していまだにそういうイメージをもつていています。

学校のいちばんの魅力が大学進学実績いいのか。それなら予備校に通うのと何が違うのか。そう疑問を感じた教員たちを中心なり、学校改革が始まっています。海城はその「航海」を今まで続けています。

とんがつた興味・関心を刺激する 「超高校」レベルの選択制講座

2017年1学期に開講された「KSプロジェクト講座」

◆プログラミング講座(初心者編)世界を変える第一歩を踏み出そう
プログラミングの基本的な考え方を理解して、テクノロジーの可能性を知る講座。発展編ではiPhoneやiPadの作成にも挑戦。

◆総合フィールド演習~人文科学と自然科学から「地域」を考える~
「地域」や「場」がもつ魅力に注目し、文化、歴史、地質など、多角的視点からその全体像を探る講座。実際に現地に赴き、フィールドワークを行なう。

◆SDGsゼミ~人と自然の共存を考えよう!~
持続可能な社会に向けた取り組みについて、参加者がテーマを決めて調べ、発表し、議論も行なう。

◆生物・化学実験の動画を撮ろう
単に実験を行うだけでなく、実験の目的や考察を、他の人に理解してもらえるような動画を作り上げていく講座。

◆文化祭で模擬裁判(刑事)をやろう!
裁判官や弁護士などの役を分担し、刑事裁判を文化祭で実演する講座。実際の刑事裁判の傍聴なども行なう。

◆言葉系外部コンテストにチャレンジ
言葉への関心を深め、俳句甲子園、ビリオバトル(書評合戦)にチャレンジする講座。

※一部は通年で実施。夏休みには特別講座も開講

おおた 「KSプロジェクト」を選択した意図を教えてください。
石塚 「KSプロジェクト」は、あくまでも生徒の主体的な興味・関心を刺激することを目的としています。必修にしてしまったとたん、生徒たちが受け身になってしまふ可能性があります。一部の生徒だけでも受け身になってしまった、プログラム全体としてしまったからです。それでも生徒たちが受け身にならざるを得ない大膽な発想で、生徒も先生も一緒にワクワクできるような講座が多数開設された発見があり、そのこ

う中だけでは得られない興味・関心が刺激され、自ら学ぼうとする意欲が引き出され、押しつけられる「勉強」ではなく、自ら学ぶ「学問」への転換

ですね。大学への学びにつながるという意味で、これは海城流の

と「ドラマエデュケーション」です。

この2つを経験することで、海城生は

中学生のうちに民主的合意形成、多様性を受け入れる心構え、相手の立場に立った意思疎通の仕方などを身につけています。これらの能力を海城では「新しい人間力」と称し、それをもつ人を「新しい紳士」ととらえています。

2015年にはICT(情報通信技術)環境を強化しました。

こうして海城は、「新しい学力」「新しい人間力」「グローバル」「ICT」と、教科の枠や受験勉強にとらわれない実践的な教育を一つひとつ積み上げてきました。その結果、大学入試のための教育を行なう学校ではなく、広い視野に立った教育の結果として大学入試でも高い実績を残すことができる学校になったのです。

これまでのところ、海城はその「地域」で最も尊重されるが、立場を入れ替えたときに受け入れられないことは良しとしないというスタンスです。それ

を実現するために中等のカリキュラムに2つの教育プログラムを取り入れました。「プロジェクトアドベンチャー」

集大成として中3では、原稿用紙30枚にもおよぶ卒業論文を書きます。

次に新しい教育理念として「リベラルでフェアな精神を持つ『新しい紳士』の育成」を掲げます。個人の自由を最大限に尊重するが、立場を入れ替えたときに受け入れられないことは良いとしないというスタンスです。それ

を実現するため中等のカリキュラムに2つの教育プログラムを取り入れました。「プロジェクトアドベンチャー」

と「新しい学力」を掲げます。社会科を、暗記科目ではなく、ディスカッションやディベートを通じて論理構成力や表現力などを学ぶ科目にしたのです。テストを実施せず、代わりにレポートを成績評価の対象にしました。その

リベラルでフェアな精神を持った「新しい紳士」を育成する

ですが、2020年度以降の大学入試改革への対応です。

おおた 3つめの大学入試改革への対応というのは、「KSプロジェクト」での取り組みが結果的に、改革以降の大学入試において必要となる高校3年間での多様な学習活動の履歴として利用できるということですね。

内田 はい。そのため、生徒それぞれが、「KSプロジェクト」を含めた多様な学習履歴を記録しやすくを実現することを目的としています。必修で構築して、すでに試行的に運用を始めています。

おおた 「KSプロジェクト」を選択した意図を教えてください。

石塚 「KSプロジェクト」は、あくまでも生徒の主体的な興味・関心を刺激することを目的としています。必修にしてしまったとたん、生徒たちが受け身になってしまふ可能性があります。一部の生徒だけでも受け身になってしまった、プログラム全体としてしまったからです。それでも生徒たちが受け身にならざる得ない大膽な発想で、生徒も先生も一緒にワクワクできるような講座が多数開設された発見があり、そのこ

う中だけでは得られない興味・関心が刺激され、自ら学ぼうとする意欲が引き出され、押しつけられる「勉強」ではなく、自ら学ぶ「学問」への転換

ですね。大学への学びにつながるという意味で、これは海城流の

と「ドラマエデュケーション」です。

この2つを経験することで、海城生は

中学生のうちに民主的合意形成、多様性を受け入れる心構え、相手の立場に立った意思疎通の仕方などを身につけています。これらの能力を海城では「新しい人間力」と称し、それをもつ人を「新しい紳士」ととらえています。

2015年にはICT(情報通信技術)環境を強化しました。

こうして海城は、「新しい学力」「新しい人間力」「グローバル」「ICT」と、教科の枠や受験勉強にとらわれない実践的な教育を一つひとつ積み上げてきました。その結果、大学入試のための教育を行なう学校ではなく、広い視野に立った教育の結果として大学入試でも高い実績を残すことができる学校になったのです。

これまでのところ、海城はその「地域」で最も尊重されるが、立場を入れ替えたときに受け入れられないことは良いとしないというスタンスです。それ

を実現するため中等のカリキュラムに2つの教育プログラムを取り入れました。「プロジェクトアドベンチャー」

と「新しい学力」を掲げます。社会科を、暗記科目ではなく、ディスカッションやディベートを通じて論理構成力や表現力などを学ぶ科目にしたのです。テストを実施せず、代わりにレポートを成績評価の対象にしました。その

リベラルでフェアな精神を持った「新しい紳士」を育成する

ですが、2020年度以降の大学入試改革への対応です。

おおた 3つめの大学入試改革への対応というのは、「KSプロジェクト」での取り組みが結果的に、改革以降の大学入試において必要となる高校3年間での多様な学習活動の履歴として利用できるということですね。

内田 はい。そのため、生徒それぞれが、「KSプロジェクト」を含めた多様な学習履歴を記録しやすくを実現することを目的としています。必修で構築して、すでに試行的に運用を始めています。

おおた 「KSプロジェクト」を選択した意図を教えてください。

石塚 「KSプロジェクト」は、あくまでも生徒の主体的な興味・関心を刺激することを目的としています。必修にしてしまったとたん、生徒たちが受け身になってしまふ可能性があります。一部の生徒だけでも受け身になってしまった、プログラム全体としてしまったからです。それでも生徒たちが受け身にならざる得ない大膽な発想で、生徒も先生も一緒にワクワクできるような講座が多数開設された発見があり、そのこ

う中だけでは得られない興味・関心が刺激され、自ら学ぼうとする意欲が引き出され、押しつけられる「勉強」ではなく、自ら学ぶ「学問」への転換

ですね。大学への学びにつながるという意味で、これは海城流の

と「ドラマエデュケーション」です。

この2つを経験することで、海城生は

中学生のうちに民主的合意形成、多様性を受け入れる心構え、相手の立場に立った意思疎通の仕方などを身につけています。これらの能力を海城では「新しい人間力」と称し、それをもつ人を「新しい紳士」ととらえています。

2015年にはICT(情報通信技術)環境を強化しました。

こうして海城は、「新しい学力」「新しい人間力」「グローバル」「ICT」と、教科の枠や受験勉強にとらわれない実践的な教育を一つひとつ積み上げてきました。その結果、大学入試のための教育を行なう学校ではなく、広い視野に立った教育の結果として大学入試でも高い実績を残すことができる学校になったのです。

これまでのところ、海城はその「地域」で最も尊重されるが、立場を入れ替えたときに受け入れられないことは良いとしないというスタンスです。それ

を実現するため中等のカリキュラムに2つの教育プログラムを取り入れました。「プロジェクトアドベンチャー」

と「新しい学力」を掲げます。社会科を、暗記科目ではなく、ディスカッションやディベートを通じて論理構成力や表現力などを学ぶ科目にしたのです。テストを実施せず、代わりにレポートを成績評価の対象にしました。その

リベラルでフェアな精神を持った「新しい紳士」を育成する

ですが、2020年度以降の大学入試改革への対応です。

おおた 3つめの大学入試改革への対応というのは、「KSプロジェクト」での取り組みが結果的に、改革以降の大学入試において必要となる高校3年間での多様な学習活動の履歴として利用できるということですね。

内田 はい。そのため、生徒それぞれが、「KSプロジェクト」を含めた多様な学習履歴を記録しやすくを実現することを目的としています。必修で構築して、すでに試行的に運用を始めています。

おおた 「KSプロジェクト」を選択した意図を教えてください。

石塚 「KSプロジェクト」は、あくまでも生徒の主体的な興味・関心を刺激することを目的としています。必修にしてしまったとたん、生徒たちが受け身になってしまふ可能性があります。一部の生徒だけでも受け身になってしまった、プログラム全体としてしまったからです。それでも生徒たちが受け身にならざる得ない大膽な発想で、生徒も先生も一緒にワクワクできるような講座が多数開設された発見があり、そのこ

う中だけでは得られない興味・関心が刺激され、自ら学ぼうとする意欲が引き出され、押しつけられる「勉強」ではなく、自ら学ぶ「学問」への転換

ですね。大学への学びにつながるという意味で、これは海城流の

と「ドラマエデュケーション」です。

この2つを経験することで、海城生は

中学生のうちに民主的合意形成、多様性を受け入れる心構え、相手の立場に立った意思疎通の仕方などを身につけています。これらの能力を海城では「新しい人間力」と称し、それをもつ人を「新しい紳士」ととらえています。

2015年にはICT(情報通信技術)環境を強化しました。

こうして海城は、「新しい学力」「新しい人間力」「グローバル」「ICT」と、教科の枠や受験勉強にとらわれない実践的な教育を一つひとつ積み上げてきました。その結果、大学入試のための教育を行なう学校ではなく、広い視野に立った教育の結果として大学入試でも高い実績を残すことができる学校になったのです。

これまでのところ、海城はその「地域」で最も尊重されるが、立場を入れ替えたときに受け入れられないことは良いとしないというスタンスです。それ

を実現するため中等のカリキュラムに2つの教育プログラムを取り入れました。「プロジェクトアドベンチャー」

と「新しい学力」を掲げます。社会科を、暗記科目ではなく、ディスカッションやディベートを通じて論理構成力や表現力などを学ぶ科目にしたのです。テストを実施せず、代わりにレポートを成績評価の対象にしました。その

リベラルでフェアな精神を持った「新しい紳士」を育成する

ですが、2020年度以降の大学入試改革への対応です。

おおた 3つめの大学入試改革への対応というのは、「KSプロジェクト」での取り組みが結果的に、改革以降の大学入試において必要となる高校3年間での多様な学習活動の履歴として利用できるということですね。

内田 はい。そのため、生徒それぞれが、「KSプロジェクト」を含めた多様な学習履歴を記録しやすくを実現することを目的としています。必修で構築して、すでに試行的に運用を始めています。

おおた 「KSプロジェクト」を選択した意図を教えてください。

石塚 「KSプロジェクト」は、あくまでも生徒の主体的な興味・関心を刺激することを目的としています。必修にしてしまったとたん、生徒たちが受け身になってしまふ可能性があります。一部の生徒だけでも受け身になってしまった、プログラム全体としてしまったからです。それでも生徒たちが受け身にならざる得ない大膽な発想で、生徒も先生も一緒にワクワクできるような講座が多数開設された発見があり、そのこ

う中だけでは得られない興味・関心が刺激され、自ら学ぼうとする意欲が引き出され、押しつけられる「勉強」ではなく、自ら学ぶ「学問」への転換

ですね。大学への学びにつながるという意味で、これは海城流の

と「ドラマエデュケーション」です。

この2つを経験することで、海城生は

中学生のうちに民主的合意形成、多様性を受け入れる心構え、相手の立場に立った意思疎通の仕方などを身につけています。これらの能力を海城では「新しい人間力」と称し、それをもつ人を「新しい紳士」ととらえています。

2015年にはICT(情報通信技術)環境を強化しました。

こうして海城は、「新しい学力」「新しい人間力」「グローバル」「ICT」と、教科の枠や受験勉強にとらわれない実践的な教育を一つひとつ積み上げてきました。その結果、大学入試のための教育を行なう学校ではなく、広い視野に立った教育の結果として大学入試でも高い実績を残すことができる学校になったのです。

これまでのところ、海城はその「地域」で最も尊重されるが、立場を入れ替えたときに受け入れられないことは良いとしないというスタンスです。それ

を実現するため中等のカリキュラムに2つの教育プログラムを取り入れました。「プロジェクトアドベンチャー」

と「新しい学力」を掲げます。社会科を、暗記科目ではなく、ディスカッションやディベートを通じて論理構成力や表現力などを学ぶ科目にしたのです。